



Konzerttermine |

DEBÜT im Deutschlandfunk Kultur | Saison 2018/2019

1. Halbjahr

Mittwoch, 10. Oktober 2018

Philharmonie Berlin | 20.00 h

Andrea Obiso, Violine (Italien)
Jay Campbell, Violoncello (USA)
Deutsches Symphonie-Orchester Berlin
Leitung: Marie Jacquot (Frankreich)
Moderation: Holger Hettinger

Olivier Messiaen (1908-1992)	"Les offrandes oubliées"	
	Méditation symphonique für Orchester (1930)	12'
Sergej Prokofjew (1891-1953)	Konzert für Violine und Orchester Nr. 1 D-Dur, (1916/17)	22'
Witold Lutosławski (1913-1994)	Konzert für Violoncello und Orchester (1969/70)	25'
Maurice Ravel (1875-1937)	"Ma mère l'oye" Ballettsuite für Orchester (1911)	20'

Dienstag, 20. November 2018

Kammermusiksaal | 20.00 h

vision string quartet
Jakob Encke (1. Violine), Daniel Stoll (2. Violine),
Sander Stuart (Viola), Leonard Disselhorst (Violoncello)

Franz Schubert (1797-1828)	Streichquartettsatz c-Moll, D 703 (1820, op. posth.)	10'
György Ligeti (1923-2006)	Streichquartett Nr. 1 "Métamorphoses nocturnes" (1953-54)	22'
Franz Schubert (1797-1828)	Streichquartett d-Moll "Der Tod und das Mädchen" (1824)	40'

Mittwoch, 16. Januar 2019

Kammermusiksaal | 20.00 h

The Gesualdo Six
Guy James (Countertenor), Alex Chance (Countertenor), Joseph Wicks (Tenor), Josh Cooter (Tenor), Michael Craddock (Bariton), Samuel Mitchell (Bass)
Leitung: Owain Park

Programm wird später bekanntgegeben.



Konzerttermine |

DEBÜT im Deutschlandfunk Kultur | Saison 2018/2019

2. Halbjahr

Donnerstag, 21. März 2019

Kammermusiksaal | 20.00 h

Vivi Vassileva Percussion Quartet

Vivi Vassileva, Carlos Vera Larrucea, Daniel Martinez, Lennart Nijs

Oriol Cruixent (*1976)

"Suite Iniciàtica"

"Èxtasi hemiòlic"

"Alquímia"

"Quodlibet"

Nebojsa Jovan Zivkovic (*1962)

Ilijas für Marimba Solo

Iannis Xenakis (1922-2001)

Rebonds B für Drums & Set Up

Guillo Espel (*1959)

Zamba Para Escuchar Tu Silencio (1993)

Viviane Vassileva (*1994)

Kalino Mome für Marimba, Vibraphon, Glockenspiel & Setup

Minoru Miki (1930-2011)

Marimba Spiritual für Marimba und drei Percussionisten

Mittwoch, 8. Mai 2019

Philharmonie Berlin | 20.00 h

Mariano Esteban Barco, Oboe (Spanien)

Philipp Kopachevsky, Klavier (Russland)

Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Leitung: Valentin Uryupin (Russland)

Jörg Widmann (*1973)

"Con brio" Konzertouvertüre für Orchester (2008, rev. 2013) 12'

Richard Strauss (1864-1949)

Konzert für Oboe und kleines Orchester in D-Dur (1945) 25'

Sergej Rachmaninow (1873-1943)

Rhapsodie nach einem Thema vno Paganini

für Klavier und Orchester op. 43 (1934)

"Romeo und Julia" 25'

Sergej Prokofjew (1891-1953)

Auszüge aus den Suiten Nr. 1, 2, 3 und der Ballettmusik 12'